

STAGE DE SURVIE EN ADMINISTRATION CULTURELLE

Avec Julie Bloch

Sensibilisation à l'administration et à la gestion culturelles : obligations, outils et enjeux pour la conduite de projets.

Public-cible

Pour les responsables de compagnies, festivals, structures culturelles. Niveau : débutant.

Nous passerons en revue les principales responsabilités administratives et financières liées à l'exercice de nos activités : construire et suivre un budget, établir un devis, tenir sa comptabilité, gérer des salaires, passer des conventions et des contrats en Suisse et à l'étranger, monter un dossier de subvention, déclarer des droits d'auteur, etc.

Cet inventaire permettra une compréhension des enjeux et des outils de la gestion et de l'administration, dans l'objectif de mener à bien ses projets artistiques. Selon les besoins nous approfondirons un document, un budget, un dossier en particulier.

Approche pédagogique

Etude de cas, documents-types, interaction et webographie.

Objectifs

Compréhension des enjeux liés à l'administration et à la gestion financière pour la conduite de projets.

Originalité de l'approche

Selon les besoins, nous pourrions aborder les particularités suisses, les particularités françaises, les projets transfrontaliers. Toujours selon les besoins, nous pourrions aborder les questions du point de vue de l'artiste et/ou du point de vue de l'organisateur.

Préparations et besoins spécifiques

Venez avec budget, dossier de subvention, projet, bilan comptable, contrat... selon vos besoins.



© Vincent Guignet

Biographie

Julie Bloch est productrice et responsable administrative & financière des entreprises culturelles spécialisée en arts de la rue depuis plus de 20 ans. Elle travaille en France pour son bureau de production 'La Grosse Entreprise' et en Suisse en tant qu'administratrice du 'Centre de Création Helvétique des Arts de la Rue – CCHAR' et des compagnies 'Les Batteurs de Pavés', 'Le Botte-Cul' et 'Alsand'. Fan de tableurs et de comptabilité analytique, elle ne sait ni chanter ni danser ni jouer d'un instrument.

Infos pratiques

Durée : 6h de cours

Dates : jeudi 27 février

Horaire : de 10h à 12h30 | 13h30 à 17h00

Lieu : à La Chaux-de-Fonds

Prix : CHF 150

Inscription

[sur cchar.ch](http://sur.cchar.ch)